

Урок 36

Тема. Льюїс Керролл (1832–1898). «Аліса в Країні Див». Ознаки казки у творі. Захопливі пригоди героїні, світ її уяви

Мета уроку (розвиток компетентностей). *Предметних і комунікативних:* знання цікавих фактів із життя і творчості Льюїса Керролла; знання й розуміння змісту прочитаних розділів твору, уміння переказувати прочитане/почуте оповідки різними способами, відповідати на питання до художнього твору, визначати його головних і другорядних героїв, місце дії, початок подій, висловлювати своє ставлення до зображених у творі героїв, подій, ситуацій тощо; розуміння значення терміну персонаж літературного твору. **Ключових:** розвиток уміння визначати головну і другорядну інформацію в тексті/медіатексті, виокремлювати в тексті мікротеми і коментувати їх; уміння візуалізувати інформацію у різному вигляді; уміння виявляти взаємозв'язок змісту або інших компонентів літературного твору (цитат, уривків, епізодів, описів і розповідей про персонажів та їхні вчинки тощо) із власними потребами для особистісного розвитку; формування навичок висловлювати власне враження про прочитаний твір, викликані ним почуття і емоції.

Обладнання: підручники, зошити, ПК, презентація за темою уроку.

Тип уроку: урок формування нових знань, умінь та навичок.

Зміст уроку

I. Актуалізація та корекція знань.

Хвилинка творчості. Учнівські розповіді про прочитані ними казки, у яких діють фантастичні істоти, є чарівні предмети, відбуваються фантастичні події.

II. Мотивація навчальної діяльності. Визначення очікуваних результатів відповідно до орієнтирів навчальної програми. **Вступна бесіда.** Для чого, на вашу думку, людям віра в нереальне й фантастичне? Чи любите ви та ваші батьки читати про дива? Чому?

III. Формування знань, умінь, навичок і компетенцій.

Робота з підручником. Самостійне творче опрацювання статті про письменника. Завдання: дати відповідь на запитання «Що спонукало поважного математика до написання твору «Аліса в Країні Див»?

Пояснення терміну персонаж літературного твору (с. 146 підручника).

Читання/прослуховування стислого переказу історії як Аліса потрапила до кролячої нори (с. 130-132 підручника). Обмін враженнями про прочитане, виконання у групах завдань підручника зі с. 130, 131).

Творчий переказ. Оповідь від імені Аліси, як вона потрапила у Країну Див.

IV. Закріплення вивченого матеріалу, узагальнення та корекція знань.

Візуалізація. Створення карти-схеми пригод Аліси.

Підсумкова бесіда. Що таке псевдонім? Як з'явився псевдонім «Льюїс Керролл»? Як була створена історія про пригоди Аліси в Країні Див? Хто в прочитаному уривку є головним, а хто другорядними героями? Визначте час та місце зображених подій. Яка подія була початком дивовижних пригод? Що ви думаєте про зображені події, героїв твору? Чи подобаються вони вам? Які ознаки казки ви помітили у цьому творі? Чим книга несхожа на інші відомі вам казки?

V. Підбиття підсумків, рефлексія. Прийом «Смайлик».

Працюємо вдома. 1. Прочитайте в підручнику історію «Порося і перець». 2. Пофантазуйте і напишіть невеликий твір, продовжуючи речення: «Якби я пірнув / пірнула вслід за Білим Кроликом у нору, то...» (завдання 2 підручника, с. 137).